

DES TRÉSORS ET DES TROUVAILLES

Au menu : de la musique de 1610 jusqu'à des œuvres qui n'existent pas encore!

Bienvenue! Camerata Nova lance sa saison 2012-2013 qui comprendra l'ensemble des Vêpres de Monteverdi – une œuvre monumentale composée en 1610 – ainsi que de la musique si nouvelle qu'elle n'a pas encore été écrite! Pour réaliser tout cela, le groupe collaborera avec des solistes, des auteurs-compositeurs-interprètes et des instrumentistes exceptionnels.

Mais tout d'abord, Camerata Nova poursuivra la tradition de présenter un concert gratuit du temps des fêtes ainsi qu'un spectacle dans le cadre de la parade du père Noël de Manitoba Hydro. Avant d'assister à la parade, profitez d'un mini-concert de musique festive **le samedi 17 novembre 2012 de 14 h 30 à 15 h 30** dans l'atrium de l'édifice de Manitoba Hydro. Le concert, offert gratuitement, comprendra des classiques du temps des fêtes, des extraits de notre prochain concert, ainsi qu'une prestation en direct de notre célèbre chant des Jets de Winnipeg. La chorale maison de Manitoba Hydro, nommée Electric Chords, se joindra à nous pour quelques chants où la foule sera invitée à participer.

Notre premier plein concert de la saison, **Manitoba Hydro Presents: Christmas in Early America**, qui met en vedette des cantiques traditionnels de Noël des Amériques avec des variantes bien modernes, sera présenté à la fin novembre à Crescent Fort Rouge. Nous allons ensuite à Westminster au début avril pour **The Full Monte, Les Vêpres de 1610 par Monteverdi**, présentées dans leur intégralité pour la première fois à Winnipeg. Pour clôturer la saison en mai, nous faisons équipe avec les musiciens renommés John K. Samson, Christine Fellows, le Correction Line Ensemble et Gérald Laroche pour présenter **Troubadours & Tricksters**, un concert sur la culture, le paysage, l'histoire et l'humour du Manitoba. Veuillez consulter notre dépliant pour plus de détails.

Les amateurs de Camerata Nova pourront suivre l'action sur le site Web remodelé (qui sera lancé plus tard cet automne), ainsi que sur YouTube, Facebook et ailleurs.

Un abonnement, ça en vaut la peine!

À titre d'abonné, vous recevez trois concerts à un prix fantastique (un abonnement individuel est de 50 \$ pour adulte, 45 \$ pour aîné(e) et 20 \$ pour étudiant(e); un abonnement pour deux est de 95 \$, 85 \$ et 35 \$). Vous avez également droit à des fauteuils réservés et vous pouvez acheter des articles de Camerata Nova à prix réduit.

Commanditaire recherché pour les versions imprimée et électronique du bulletin!

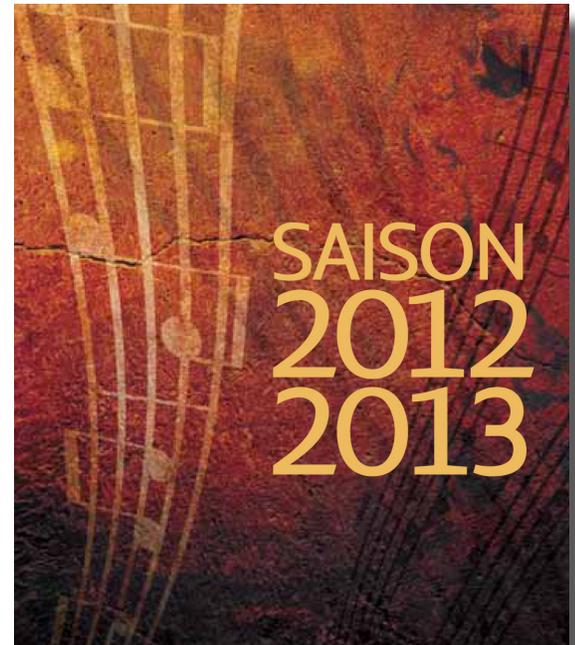
Pour augmenter la visibilité de votre entreprise ET investir dans les arts

Communiquer avec les 1 900 personnes qui recevront le bulletin de nouvelles de Camerata Nova en version imprimée ou en version électronique en 2012-2013. Veuillez nous contacter pour plus de détails ou pour discuter d'autres façons innovatrices d'appuyer Camerata Nova.

Étant donné que nous sommes membre de MusicNet, chaque abonné a droit à une offre spéciale : un billet gratuit à l'achat d'un autre billet pour un concert de chacun des autres membres de MusicNet. De plus, Camerata Nova participe à eyeGO to the Arts (eyeGO.org).

***** Veuillez noter *****

Tous les achats faits par carte de crédit pour Camerata Nova continueront d'être traités par la Manitoba Choral Association (MCA) et c'est ainsi que vos transactions paraîtront sur votre relevé.



PAR-DELÀ L'ARC-EN-CIEL

Colleen Furlan, qui a été la première à gagner la bourse Camerata Nova au Winnipeg Music Festival (2011) a été en concurrence avec des milliers d'autres chanteuses l'été dernier. Elle a été choisie comme l'une des dix finalistes de l'émission de télé-réalité **Over the Rainbow**, réalisée par CBC.

Over the Rainbow est un concours de talent en huit parties, comprenant des prestations hebdomadaires et un système de vote par les auditeurs. La concurrente qui reste à la fin gagne le rôle principal dans la production torontoise de *The Wizard of Oz*, par Andrew Lloyd Webber.