

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE  
Le 13 mars 2013

# THE FULL MONTE

LES VÊPRES  
DE  
1610  
PAR  
MONTEVERDI

## *Une première au Manitoba!*

**WINNIPEG, Manitoba** – Pour la toute première fois, les auditoires de Winnipeg pourront entendre l'ensemble des *Vêpres à la Vierge*, une œuvre monumentale composée par l'Italien Claudio Monteverdi en 1610. Le concert, intitulé *The Full Monte* et dirigé par Ross Brownlee, sera présenté à l'église unie Westminster (745, avenue Westminster, à l'angle de la rue Maryland) **le samedi 6 avril 2013 à 20 h et le dimanche 7 avril 2013 à 15 h.**

Les *Vespro della Beata Vergine, 1610* sont généralement reconnues comme étant l'œuvre musicale la plus réussie avant l'arrivée de Bach. Ses 13 mouvements sont très variés, regroupant des sonates, des motets, des hymnes et des psaumes pouvant être intimes et introspectifs ou dramatiques, joyeux et romantiques. On vous en mettra plein les oreilles avec plusieurs solistes dont Luz Alvarez, Marni Enns, Kirsten Schellenberg, Doug Pankratz, Kris Kornelson et Derek Morphy, ainsi que des membres de Camerata Nova et 14 instrumentalistes de calibre mondial, y compris des joueurs de sacqueboute, de cornet à bouquin et de théorbe.

Il y aura une table ronde d'une demi-heure à 19 h 15 le samedi et à 14 h 15 le dimanche après-midi. Le journaliste de *La Liberté*, Daniel Bahaud, dirigera une discussion avec l'instrumentiste et musicologue Douglas Kirk et le chef d'orchestre et de chœur Ross Brownlee sur la vie et de l'œuvre de Monteverdi, et sur l'art d'amener les auditoires contemporains à s'intéresser à la musique ancienne.

Avec la généreuse contribution de :

Les billets pour *The Full Monte* (28 \$/adulte, 23 \$/aîné[e], 12 \$/étudiant[e]) sont vendus en ligne ([www.cameratanova.com](http://www.cameratanova.com)), à McNally Robinson Booksellers et à la porte, ainsi qu'au téléphone (204-918-4547). Les élèves du secondaire peuvent se procurer des billets à 5 \$ par l'entremise du programme eyeGO to the Arts.

Dans le contexte du concert, Camerata Nova organise un atelier pour les amateurs de musique ancienne le samedi 6 avril 2013 de 13 h 30 à 15 h à l'église unie Westminster. Choristes et instrumentistes (cordes, bois et cuivres) sont invités à se joindre à Camerata Nova et à ses musiciens invités! Nous jouerons un extrait des Vêpres de Monteverdi avec l'encadrement d'instrumentistes et de chanteurs professionnels spécialisés en musique ancienne.

Un aperçu du concert pourra bientôt être visionné sur notre site Web et sur notre chaîne YouTube.

-30-

*Pour organiser une entrevue ou pour plus de détails, veuillez communiquer avec Karine Beaudette au (204) 291-6314 et en écrivant à [info@cameratanova.com](mailto:info@cameratanova.com).*

#### **D'autres nouvelles...**

- Camerata Nova organise un encan en ligne de la mi-mars à la mi-avril. Nous invitons le public à mettre des enchères sur une composition personnalisée d'Andrew Balfour, une paire de billets à *Aïda* présenté par Manitoba Opera, un concert-maison par Camerata Nova, un sculpture inuite, un repas pour lequel votre serveur sera le chef de chœur Ross Brownlee, et bien d'autres choses encore. De nouveaux articles seront proposés chaque semaine. À suivre sur notre site Web, complètement refait, et sur la page Facebook.
- Pour le troisième concert de la saison, intitulé Troubadours & Tricksters, Camerata Nova cherche à emprunter de gros coquillages (conques). Les coquillages serviront à créer des sons pendant le concert. Veuillez appeler au 204-918-4547 si vous en avez un à nous prêter.

#### **Au sujet de Camerata Nova...**

« On ne sait jamais à quoi s'attendre... » Camerata Nova, un ensemble vocal qui n'a pas froid aux yeux, interprète de la musique du Moyen Âge et de la Renaissance autant que de la musique autochtone et contemporaine. Le groupe chante souvent a cappella, mais aime aussi l'accompagnement de didgeridoos, de bols de cristal, de cordes, de percussions de tous genres et d'instruments anciens. Depuis 1996, le groupe continue de repousser les limites de son répertoire, offrant des prestations authentiques de musique ancienne, des premières de compositions manitobaines et un assortiment des plus éclectiques entre les deux. Camerata Nova a réalisé trois CD : *Camerata Nova*, *Mystica* et *Nova Noël*, et un DVD intitulé *Wa Wa Tey Wak* (Aurores boréales). L'ensemble est dirigé par un trio de personnes extraordinaires : Andrew Balfour, directeur artistique et compositeur en résidence, Ross Brownlee, directeur en musique ancienne et chef de chœur, et Mel Braun, co-directeur et chef de chœur.