

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Le 23 avril 2015

THE HERMETIC ODE:

Choral Alchemy

LAISSEZ-VOUS TRANSMUER...

WINNIPEG, Manitoba – La magie, vous y croyez? Le dernier concert de la saison de Camerata Nova, intitulé *The Hermetic Ode: Choral Alchemy*, combine magie et science comme on ne l’a encore jamais vu. Le concert aura lieu **le vendredi 8 mai 2015 à 19 h 30 dans l’auditorium Muriel Richardson du Musée des beaux-arts de Winnipeg.**

Il s’agira d’un concert parmi les plus excitants et les plus expérimentaux que nous ayons présentés. Il explorera la capacité de la musique et de l’art de se transformer et de transformer l’auditoire. Le chef de chœur et compositeur Michael McKay présentera un paysage sonore et électronique comprenant cinq premières par les compositeurs winnipegais Andrew Balfour, Michael McKay et Michael Schellenberg, ainsi que des œuvres d’art réalisées par Margruite Krahn.

Le concert sera accessible et convivial. Michael McKay, qui a une vaste expérience du théâtre, servira de narrateur pour guider les spectateurs. Les pointes d’humour, les découvertes et les surprises seront au rendez-vous. Le répertoire sera diversifié et fascinant, allant d’une pièce écrite par Dufay pour l’ouverture du célèbre Duomo à Florence en 1436 jusqu’à une composition de McKay qui célèbre les détails maçonniques/alchimiques intégrés au Palais législatif du Manitoba. On emploie la fission et la fusion alors que plusieurs œuvres sont déconstruites puis recombinaées en formes diverses. Il y a aussi des aspects électroniques et des éléments visuels. À ne pas manquer!

-30-

Pour organiser une entrevue ou pour plus de détails, veuillez communiquer avec :

Karine Beaudette au 204-291-6314 et en écrivant à info@cameratanova.com.



Avec la généreuse contribution de :

Commanditaires de l’art visuel : **Harry and Susan Wiens**



Les billets (28 \$ pour les adultes, 23 \$ pour les aîné[e]s et 12 \$ pour les étudiant[e]s) peuvent être achetés à McNally Robinson Booksellers, par l'entremise de notre site Web (www.cameratanova.com) et à la porte, ainsi que par téléphone (204.918.4547). Les élèves du secondaire peuvent obtenir des billets à 5 \$ grâce au programme eyeGo to the Arts (eyeGO.org).

Au sujet de Camerata Nova...

« On ne sait jamais à quoi s'attendre... » Camerata Nova, un ensemble vocal qui n'a pas froid aux yeux, interprète de la musique du Moyen Âge et de la Renaissance autant que de la musique autochtone et contemporaine. Le groupe chante souvent a cappella, mais aime aussi l'accompagnement de didgeridous, de bols de cristal, de cordes, de percussions de tous genres et d'instruments anciens. Depuis 1996, le groupe continue de repousser les limites de son répertoire, offrant des prestations authentiques de musique ancienne, des premières de compositions manitobaines et un assortiment des plus éclectiques entre les deux. Camerata Nova a réalisé quatre CD : *Camerata Nova*, *Mystica*, *Nova Noël* et *Christmas in Early America*, ainsi qu'un DVD intitulé *Wa Wa Tey Wak* (Aurores boréales). L'ensemble est dirigé par un trio de personnes extraordinaires : Andrew Balfour, directeur artistique et compositeur en résidence, Ross Brownlee, directeur en musique ancienne et chef de chœur, ainsi que Mel Braun et Michael McKay, co-directeurs musicaux et chefs de chœur.