

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE  
LE 9 SEPTEMBRE 2012

## Des trésors et des trouvailles : la saison 2012-2013 de Camerata Nova

***Au menu : de la musique de 1610 jusqu'à des œuvres qui n'existent pas encore!***

**WINNIPEG, Manitoba** – Camerata Nova lance sa saison 2012-2013 qui comprendra l'ensemble des Vêpres de Monteverdi – une œuvre monumentale composée en 1610 – ainsi que de la musique si nouvelle qu'elle n'a pas encore été écrite! Pour réaliser ce programme ambitieux, le groupe collaborera avec des solistes, des auteurs-compositeurs-interprètes et des instrumentistes exceptionnels. Mais tout d'abord, Camerata Nova poursuivra la tradition de présenter un concert gratuit du temps des fêtes à la fin novembre ainsi qu'un spectacle dans le cadre de la parade du père Noël. Les amateurs de Camerata Nova pourront suivre l'action sur le site Web remodelé (qui sera lancé plus tard cet automne), ainsi que sur YouTube et autres médias sociaux.

- ◆ **Manitoba Hydro présente *Christmas in Early America*, le samedi 24 novembre 2012 à 20 h et le dimanche 25 novembre 2012 à 14 h, à l'église Crescent Fort Rouge United Church (angle des rues Nassau et Wardlaw)** – Un concert de Noël amusant et différent qui regroupera des chansons à la notation musicale particulière de la Nouvelle-Angleterre et des cantiques de la tradition Shaker, de la région des Appalaches, des colonies d'esclaves des plantations du Sud et des anciennes missions espagnoles de Californie. Et comme le veut maintenant notre tradition, nous présenterons trois arrangements manitobains (par Michael McKay, Leonard Enns and Andrew Balfour) du cantique américain *I Wonder As I Wander*. Chefs de chœur : Ross Brownlee et Michael McKay. P.-S. Tenez-vous bien pour une interprétation bien spéciale de *Jingle Bells* par Mike McKay. L'entrée est gratuite. (Veuillez apporter des dons de nourriture pour Winnipeg Harvest. Les dons à Camerata Nova seraient appréciés pour défrayer le concert.)
- ◆ ***The Full Monte, Les Vêpres de 1610 par Monteverdi*, le samedi 6 avril 2013 à 20 h et le dimanche 7 avril 2013 à 15 h, à l'église Westminster United (745, avenue Westminster)** – L'œuvre *Vespro Della Beata Vergine*, composée par Claudio Monteverdi en 1610, est généralement reconnue comme étant l'œuvre musicale la plus réussie avant l'arrivée de Bach. Ses 13 mouvements sont très variés, regroupant des sonates, des motets, des hymnes et des psaumes pouvant être intimes et introspectifs ou dramatiques, joyeux et romantiques. On vous en mettra plein les oreilles avec sept solistes dont Luz Alvarez, Marni Enns, Kirsten Schellenberg, Kris Kornelson et Derek Morphy, ainsi que des membres de Camerata Nova; 14 instrumentistes de calibre mondial, y compris des joueurs de sacqueboute, de douçaine, de chalémie, de cornet à bouquin et de théorbe; et une chorale d'enfants du Westgate Mennonite Collegiate. Chef de chœur : Ross Brownlee. Une première au Manitoba!

Avec la généreuse contribution de :



Canada Council  
for the Arts

Conseil des Arts  
du Canada



MANITOBA ARTS COUNCIL  
CONSEIL DES ARTS DU MANITOBA



CONSEIL DES ARTS  
DE WINNIPEG



◆ ***Troubadours and Tricksters*, les jeudi et vendredi 23 et 24 mai 2013 à 20 h, à l'église Crescent Fort Rouge United Church (à l'angle des rues Nassau et Wardlaw)** – Andrew Balfour fait équipe avec John K Samson et Christine Fellows, auteurs-compositeurs-interprètes renommés de Winnipeg, et leurs associés, Correction Line Ensemble, pour créer un concert sur la culture, le paysage, l'histoire et l'humour du Manitoba. Andrew, Christine, John et l'ensemble collaboreront pour créer des pièces et des arrangements innovateurs. Le Correction Line Ensemble comprend la violoncelliste Leanne Zacharias, la violoniste Cristina Zacharias, le percussionniste Ed Reifel et le compositeur/pianiste Robert Honstein. Les possibilités sont infinies pour combiner les voix et les instruments – surtout quand on ajoute au mélange l'harmoniciste et artiste électro-acoustique Gérald Laroche. Chef de chœur : Mel Braun. Le Manitoba pourrait bien être transformé à jamais...

Les billets pour *The Full Monte* et pour *Troubadours and Tricksters* (28 \$/adulte, 23 \$/aîné et 10 \$/étudiant) pourront être achetés à McNally Robinson Booksellers, par téléphone (918-4547) et à la porte à chaque concert, ainsi que par l'entremise de notre site Web. Camerata Nova continue de participer au programme eyeGO to the Arts, un programme innovateur visant à encourager les élèves des écoles secondaires (de la 9e à 12e année) d'assister à des spectacles artistiques pour seulement 5 \$. Les abonnements individuels pour la saison 2012-2013 sont de 55 \$ pour adultes, 45 \$ pour aîné(e)s et 20 \$ pour étudiant(e)s, alors que les abonnements pour deux sont de 105 \$, 85 \$ et 35 \$.

Camerata Nova lance sa saison avec un concert spécial commandité par Manitoba Hydro dans le cadre de la parade du père Noël, **le 17 novembre 2012 de 14 h 30 à 15 h 30**. Avant d'assister à la parade du père Noël, profitez d'un concert de musique festive avec Camerata Nova dans l'atrium de l'édifice de Manitoba Hydro. Le concert, offert gratuitement, comprendra des classiques du temps des fêtes (joignez-vous à nous!) ainsi qu'une prestation en direct de notre célèbre chant des Jets de Winnipeg.

#### **Un aperçu de ce qui se passe dans les coulisses!**

Le cinéaste Conrad Sweatman a réalisé des vidéos des productions des deux dernières saisons, y compris des aperçus des répétitions, des interviews et des concerts. Rendez-vous à [www.cameratanova.com](http://www.cameratanova.com) pour voir les mini-documentaires ainsi que d'autres documents audiovisuels portant sur Camerata Nova ou sur la musique du groupe. Ou cliquez sur [youtube.com/watch?v=bQXXhmLmGry&feature=plcp](http://youtube.com/watch?v=bQXXhmLmGry&feature=plcp) pour regarder le fameux chant des Jets d'Andrew Balfour, qui a été visionné près de 20 000 fois!

#### **Au sujet de Camerata Nova...**

« On ne sait jamais à quoi s'attendre... » Camerata Nova, un ensemble vocal qui n'a pas froid aux yeux, interprète de la musique du Moyen Âge et de la Renaissance autant que de la musique autochtone et contemporaine. Le groupe chante souvent a cappella, mais aime aussi l'accompagnement de didgeridoos, de bols de cristal, de cordes, de percussions de tous genres et d'instruments anciens. Depuis 16 ans maintenant, le groupe continue de repousser les limites de son répertoire, offrant des prestations authentiques de musique ancienne, des premières de compositions manitobaines et un assortiment des plus éclectiques entre les deux. Camerata Nova a réalisé trois CD : Camerata Nova, Mystica et Nova Noël, et un DVD intitulé Wa Wa Tey Wak (Aurores boréales). L'ensemble est dirigé par un trio de personnes extraordinaires : Andrew Balfour, directeur artistique et compositeur en résidence, Ross Brownlee, directeur en musique ancienne et chef de chœur, et Mel Braun, co-directeur et chef de chœur.